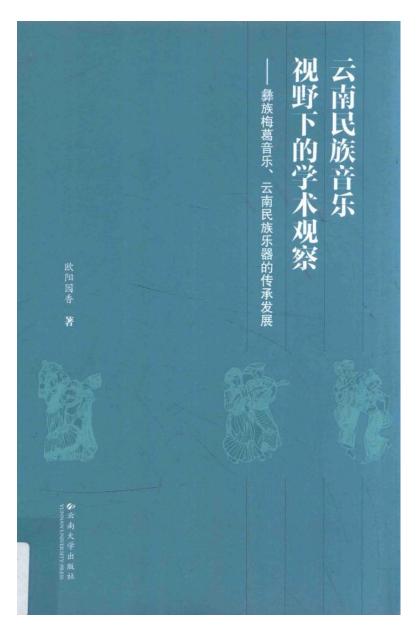
云南民族音乐视野下的学术观察 彝族梅葛音乐、云南民族 乐器的传承发展



作者: 欧阳园香著

出版社: 昆明: 云南大学出版社

出版日期: 2015.05

总页数: 182

介绍:本书从云南民族音乐的角度详细介绍了云少数民族地区的音乐,着重研究了彝族梅葛及珍稀乐器,并附有相关的照片和采风实记,对彝族梅葛音乐、云南民族乐器的传承发展进行了真实的记录和理性的分析,具有一定的学术价值。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13963318.html) 查找全本阅读方式

云南民族音乐视野下的学术观察 彝族梅葛音乐、云南民族乐器的传承发展 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13963318.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13963318.html

书名:云南民族音乐视野下的学术观察 彝族梅葛音乐、云南民族乐器的传承发展