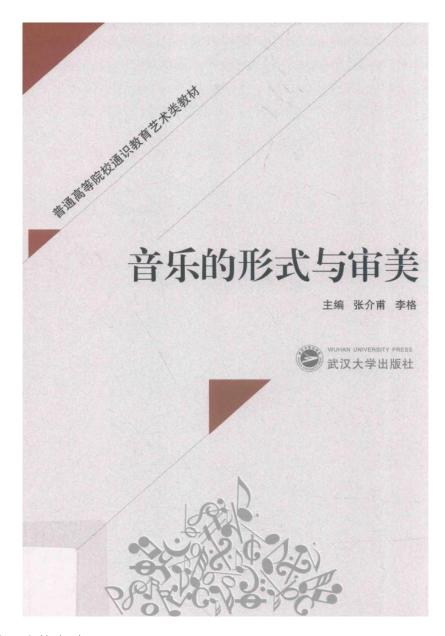
音乐的形式与审美



作者: 张介甫, 李格主编

出版社: 武汉: 武汉大学出版社

出版日期: 2017.10

总页数: 190

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14346654.html) 查找全本阅读方式

音乐的形式与审美 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14346654.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14346654.html

书名: 音乐的形式与审美