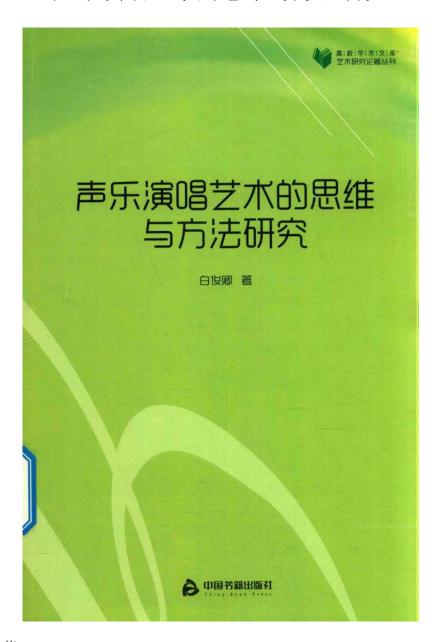
## 声乐演唱艺术的思维与方法研究



作者:白俊卿著

出版社:北京:中国书籍出版社

出版日期: 2018.05

总页数: 264

介绍:本书对声乐演唱艺术的思维与方法训练进行了系统研究,内容包括:声乐演唱艺术中的思维、声乐演唱思维与声乐技巧训练方法、声乐演唱思维与歌曲艺术表现方法、声乐演唱思维与舞台实践方法、声乐作品的演唱实践等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14419566.html) 查找全本阅读方式

声乐演唱艺术的思维与方法研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/144 19566.html

## 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14419566.html

书名: 声乐演唱艺术的思维与方法研究