

创造自我 七十年代生人的文学选择



作者：岳雯著

出版社：上海：上海文艺出版社

出版日期：2024.11

总页数：220

介绍：《创造自我》为作者的最新评论合集，选取了十位作家的代表作品解读，将文本拆开，潜入文学的海平面之下，从中提炼出将飞而未翔的日常生活，莽林之中的神迹瞬间，探讨每一个文学的“自我”漂浮跃向对岸的不同方式，完成对消失与永恒、人物与时代的一种根本理解，最终塑造出属于作者的鲜明写作风格。本文回到历史现场，讨论“个人”在“五四”、五十年代和八十年代这三个不同历史时期的话语形态和内涵，考察“个人”是怎样被运用的，背后有着怎样的话语形态作为支撑。本书认为，抒情主体通过抒情这一形式，表达了个人对于自我、文学和共同体的各种“规划”。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15644162.html>）查找全本阅读方式

创造自我 七十年代生人的文学选择 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15644162.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15644162.html>

书名：创造自我 七十年代生人的文学选择