

色彩构成



作者：吴士元著

出版社：哈尔滨：黑龙江美术出版社

出版日期：1992. 04

总页数：148

介绍：本书介绍了色彩形成及被感知的条件，同时用基本练习为例介绍色彩自身属性及其在色彩调和及心理效应中的变化规律，并且还介绍了西方有代表性的表色体系及色彩调和论。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10168020.html>）查找全本阅读方式

色彩构成 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10168020.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10168020.html>

书名：色彩构成