中国音乐中复调思维的形成与发展



作者: 朱世瑞著

出版社:北京:人民音乐出版社

出版日期: 1992.05

总页数: 333

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html) 查找全本阅读方式

中国音乐中复调思维的形成与发展 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html

书名:中国音乐中复调思维的形成与发展