二十世纪和声 音乐创作的理论与实践



作者: (美) 文森特 • 佩尔西凯蒂著; 刘烈武译

出版社:北京:人民音乐出版社

出版日期: 1989.08

总页数: 284

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10196077.html) 查找全本阅读方式

二十世纪和声 音乐创作的理论与实践 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detai 1/10196077.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10196077.html

书名: 二十世纪和声 音乐创作的理论与实践