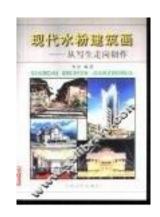
## 现代水粉建筑画 从写生走向创作



作者: 李昂编著

出版社: 天津: 天津大学出版社

出版日期: 1999.01

总页数: 127

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10342702.html) 查找全本阅读方式

现代水粉建筑画 从写生走向创作 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10 342702.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10342702.html

书名: 现代水粉建筑画 从写生走向创作