

看见的世界-关于电影本体论的思考



作者：（美）斯坦利·卡维尔著；齐宇等译

出版社：北京：中国电影出版社

出版日期：1990.05

总页数：238

介绍：《看见的世界：关于电影本体论的思考》作者从哲学本体论的角度出发，对电影进行了深刻的思辨，研究了电影作为一个整体与客观世界作为一个整体之间的关系，同时着重探讨了电影的本质、起源、内部构成的特点等理论问题。作者以他特殊的思维方式使本书在众多的电影理论著作中别具一格。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10351401.html>）查找全本阅读方式

看见的世界-关于电影本体论的思考 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10351401.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10351401.html>

书名：看见的世界-关于电影本体论的思考