

标志设计艺术赏析



作者：郭茂来，郭曼琳著

出版社：北京：人民美术出版社

出版日期：2000.07

总页数：209

介绍：本书侧重从形态构成学和视觉信息传递形式的角度，系统介绍标志内容与形式的关系，是一本可以从不同的角度，感受到不同内容的书。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10393465.html>）查找全本阅读方式

标志设计艺术赏析 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10393465.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10393465.html>

书名：标志设计艺术赏析