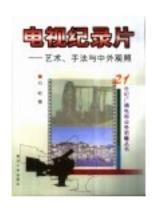
## 电视纪录片 艺术、手法与中外观照



作者: 石屹著

出版社:上海:复旦大学出版社

出版日期: 2000.10

总页数: 353

介绍:本书既有中国纪录片创作历程的文化、理论梳理,又有代表中国电视纪录片主流文化的全国20余位老中青电视纪录片创作者代表作品的特色分析;还有国外优秀纪实风格流派形成、发展的阐述,大师级纪录片作品及纪录观念的展示、演绎,21世纪电视纪录片发展前瞻。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html) 查找全本阅读方式

电视纪录片 艺术、手法与中外观照 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html

书名: 电视纪录片 艺术、手法与中外观照