

电视纪录片 艺术、手法与中外观照



作者：石屹著

出版社：上海：复旦大学出版社

出版日期：2000.10

总页数：353

介绍：本书既有中国纪录片创作历程的文化、理论梳理，又有代表中国电视纪录片主流文化的全国20余位老中青电视纪录片创作者代表作品的特色分析；还有国外优秀纪实风格流派形成、发展的阐述，大师级纪录片作品及纪录观念的展示、演绎，21世纪电视纪录片发展前瞻。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html>）查找全本阅读方式

电视纪录片 艺术、手法与中外观照 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10406995.html>

书名：电视纪录片 艺术、手法与中外观照