## 中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓



作者: 刘宗超著

出版社: 杭州: 中国美术学院出版社

出版日期: 2001.06

总页数: 155

介绍:本书表现了中国书法近20年来一方面要继承传统,一方面又要超越传统以创新;一方面走向世界,另一方面又要有强烈的民族本位意识。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html) 查找全本阅读方式

中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html

书名: 中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓