新中国美术图史 1966-1976



作者: 王明贤, 严善錞著

出版社:北京:中国青年出版社

出版日期: 2000.10

总页数: 228

介绍:本书对"文革"美术的成因、活动方式及影响作了探讨;在叙述上,不沉溺与历史琐细,而是在大的历史事件和背景上着墨,并且较多的运用了原始材料;所选的近400幅美术作品,均是"文革"中各个阶段有代表性的图片。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10418788.html) 查找全本阅读方式

新中国美术图史 1966-1976 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1041878 8.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10418788.html

书名: 新中国美术图史 1966-1976