

灵与趣的意境 晚明小品文美学研究



作者：罗筠筠著

出版社：北京：社会科学文献出版社

出版日期：2001. 10

总页数：386

介绍：中国社会科学院出版基金资助：本书通过对晚明小品文中所包含的与审美问题相关的资料的分析研究，考察晚明时期人的审美趣味与社会审美风尚的演变与发展，并对其与当时社会的艺术与文化精神的关系加以剖析。同时对小品文的价值、其创作与欣赏的审美特点、尤其是它与传统主流文学在内容与形式上的差异进行了分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10429866.html>）查找全本阅读方式

灵与趣的意境 晚明小品文美学研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10429866.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10429866.html>

书名：灵与趣的意境 晚明小品文美学研究