

宋明之际的社会心理与小说 《三国》 《水浒》 社会心理研究



作者：傅惠生著

出版社：北京：东方出版社

出版日期：1997. 10

总页数：276

介绍：《宋明之际的社会心理与小说》指出《三国》、《水浒》在历史上长期并存并提被仿续这一现象背后具有丰富的传统文化内涵。通过借用文艺社会心理学的方法，将二书视为一个整体，较为系统地分析了它们的产生与宋元社会矛盾的关系，作家的审美情趣与理想、智勇忠义的历史含义，二书的传播、影响以及版本、读者接受心理等，揭示了二书是以俗文化的形式，表达了封建社会阶级矛盾和民族矛盾尖锐时期广大民众愿望和理想的社会心理结晶，是以墨家思想为主、墨儒道互补的思想内涵代表着中国传统文化中与封建正统文化分庭抗礼的另外一半的主流。二书是在宋元讲史和小说基础上创新的文体，对二书的理论批评所形成的创作——欣赏模式较为集中地反映并代表着我国古代民众的文艺审美情趣。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/10462395.html>) 查找全本阅读方式

宋明之际的社会心理与小说 《三国》 《水浒》 社会心理研究 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10462395.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10462395.html>

书名：宋明之际的社会心理与小说 《三国》 《水浒》 社会心理研究