民族声乐演唱艺术



作者: 李晓贰著

出版社:长沙:湖南文艺出版社

出版日期: 2001.08

总页数: 418

介绍:本书通过对人体歌唱器官生理机能与结构的介绍,重点阐述了民族声乐演唱基础训练的呼吸、发声、共鸣三要素,内容包括何谓"民族唱法",远古以来民族声乐艺术的发展史等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html) 查找全本阅读方式

民族声乐演唱艺术 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html

书名: 民族声乐演唱艺术