

舞台艺术 舞台实践之完备指南



作者：（英）特里弗·R. 格里菲斯（Trevor R. Griffiths）编著；孙大庆译

出版社：北京：中国纺织出版社

出版日期：2000.03

总页数：192

介绍：本书对舞台艺术所涉及的创作及实践方面的内容进行了全面的介绍。全书共分十一章，内容包括导演、表演、舞台设计、灯光设计、服装设计、化妆、舞台监督、布景制作、宣传策划等方面。既从宏观角度总览舞台艺术各组成元素之间的相互关系，又从微观角度分析创作实践中出现的具体问题。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10673448.html>）查找全本阅读方式

舞台艺术 舞台实践之完备指南 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10673448.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10673448.html>

书名：舞台艺术 舞台实践之完备指南