独幕剧编剧概论



作者: 孟犁野著

出版社: 石家庄: 花山文艺出版社

出版日期: 1989.10

总页数: 145

介绍:本书讲解了独幕剧的审美特点,独幕剧的基础理论、基础知识与基本技巧,同时也总结与探索了独幕剧的写作规律。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10802509.html) 查找全本阅读方式

独幕剧编剧概论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10802509.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10802509.html

书名: 独幕剧编剧概论