演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976



作者: 郑工编著

出版社:南宁:广西美术出版社

出版日期: 2002.05

总页数: 484

介绍:中国艺术研究院2000届攻读博士学位研究生学位论文:本书把握中国现代美术的运动进程,从运动发生之头绪,以此揭示整体演进序列中文化范式的替变关系。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html) 查找全本阅读方式

演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html

书名: 演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976