

中国画须发表现技法



作者：白素兰，许身玉编著

出版社：沈阳：辽宁美术出版社

出版日期：2002. 05

总页数：55

介绍：本书对中国人物画中人物的须、发、眉毛进行研究，从技法角度介绍了眉、须、发的表现和描绘，以及怎样通过须、发、眉毛体现人物的身份、性格、喜怒哀乐等技巧。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10885305.html>）查找全本阅读方式

中国画须发表现技法 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10885305.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10885305.html>

书名：中国画须发表现技法