

曲式与作品分析



作者：顾桐芳编著

出版社：南京：南京师范大学出版社

出版日期：2001

总页数：318

介绍：高等师范院校音乐学专业系列教材:本书从乐段和一部曲式、单二部曲式、单三部曲式、并列曲式、复三部曲式、复二部曲式、回旋曲式、变奏曲式、奏鸣曲式、回旋奏鸣曲式10个方面研究了曲式结构原则和组织规律等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10924222.html>）查找全本阅读方式

曲式与作品分析 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10924222.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10924222.html>

书名：曲式与作品分析