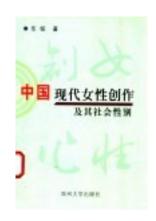
中国现代女性创作及其社会性别



作者: 乐铄著

出版社:郑州:郑州大学出版社

出版日期: 2002.06

总页数: 318

介绍:本书阐述了中国现代女性创作30余年的基本发展过程,主要面貌及其社会性格品格。分为"五四"女性文学革命与融入时代大潮,走向社会革命两篇。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11126572.html) 查找全本阅读方式

中国现代女性创作及其社会性别 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/111 26572.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11126572.html

书名: 中国现代女性创作及其社会性别