构筑现代影像世界 电影导演艺术创作理论



作者: 郑洞天, 谢小晶主编

出版社:北京:中国电影出版社

出版日期: 2002.03

总页数: 442

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11130607.html) 查找全本阅读方式

构筑现代影像世界 电影导演艺术创作理论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11130607.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11130607.html

书名: 构筑现代影像世界 电影导演艺术创作理论