纪录与诠释 电视艺术美学本质



作者: 贾秀清著

出版社:北京:北京广播学院出版社

出版日期: 2004.01

总页数: 259

介绍:该书通过对人类艺术活动的溯源追流,对电视艺术创作现象的清理分析,探讨了电视艺术的美学本质,廓清电视艺术与非艺术的边界,解读电视艺术创作的内在规律。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11194276.html) 查找全本阅读方式

纪录与诠释 电视艺术美学本质 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1119 4276.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11194276.html

书名: 纪录与诠释 电视艺术美学本质