新编芥子园画传 飞禽篇•鹰



作者:徐震时主编;陈正强,祁祯编著

出版社:北京:人民美术出版社

出版日期: 2003.03

总页数: 143

介绍:《新编芥子画园传》集中了当人近百位知名专家,各以他们的擅长编绘专集。他们提供的创作步骤、创作方法具有权威性、可信性。由速写到写生到创作,基本上遵循着一条写实的道路,具有科学性。与此同时,又选择了与作者提供的示范作品数量约略相等的古今优秀作品,以扩大学习者的视野,附以一万五千字左右的说明文字,以提高学习者的理论境界。全书在人物、山水、花卉、翎毛、走兽等几大类之外,再增书法印章、文房四宝等篇,成为学习中国画包罗齐备的画学技法全书。《新编芥子园画传》是民族文化的积累工程,属人民美术出版社"九五"出版计划的一个重要项目。编辑者都是经验有素的人。传授技巧特点之一是沿用程式化的方法。各门艺术无论戏曲、舞蹈,也无论绘画,其程式都源于生活,是生活现象转化为艺术样式所采取的特定的概括手段。诸如画人物的十八描,树石的皴法、点法,屋宇的界画法,花鸟的勾勒向背法……无不是前人观察生活、再现生活的技巧的积淀。富有创造性的画家,善于吸收前人已有的成果。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11206232.html) 查找全本阅读方式

新编芥子园画传 飞禽篇•鹰 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/112062 32.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11206232.html

书名:新编芥子园画传 飞禽篇•鹰