日本诗歌的传统 七与五的诗学



作者: (日) 川本皓嗣著; 王晓平等译

出版社:南京:译林出版社

出版日期: 2004.03

总页数: 446

介绍:日本国际交流基金资助:本书主要就和歌与俳句这些日本古典诗歌形式进行研究,论述其主题与诗语、俳句特有的符号论意义上的结构及其以"七五调"为中心的韵律。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11283389.html) 查找全本阅读方式

日本诗歌的传统 七与五的诗学 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1128 3389.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11283389.html

书名: 日本诗歌的传统 七与五的诗学