从写生走向创作 人物画



作者: 王赞编著

出版社: 杭州: 中国美术学院出版社

出版日期: 2001.07

总页数: 92

介绍:中国美术院校教材:本书包括笔法与墨法介绍,水墨人物画写生步骤,水墨人物画写生作品分析,水墨人物画创作,水墨人物画创作等内容。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11294800.html) 查找全本阅读方式

从写生走向创作 人物画 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11294800.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11294800.html

书名: 从写生走向创作 人物画