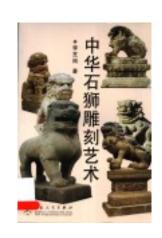
中华石狮雕刻艺术



作者: 李芝岗编著

出版社: 天津: 百花文艺出版社

出版日期: 2004.01

总页数: 261

介绍:本书根据历史的踪迹,将中华石狮艺术的发展演变分为诞生雏形期、成长发展期、辉煌鼎盛期、民族世俗期、程式普及期及当今的发扬光大各个阶段。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html) 查找全本阅读方式

中华石狮雕刻艺术 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html

书名:中华石狮雕刻艺术