

神只时代的诗学 对柏拉图、亚里士多德诗学思想的再思与认知



作者：李平著

出版社：上海：上海人民出版社

出版日期：2004.09

总页数：198

介绍：本书是一部从“发生学”角度，对以柏拉图和亚里士多德为代表的古希腊诗学进行深入探讨的专著。书中对学界注意较少的希腊诗学形成和发展的宗教背景给予了重点关注，揭示了希腊宗教艺术类型的内在联系，对两人的诗学本体论、创作论和接受论进行了卓有成效的论述和分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11413775.html>）查找全本阅读方式

神只时代的诗学 对柏拉图、亚里士多德诗学思想的再思与认知 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11413775.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11413775.html>

书名：神只时代的诗学 对柏拉图、亚里士多德诗学思想的再思与认知