意识流, 文学手法研究



作者: (美)弗里德曼著; 申丽平等译; 中国社会科学院外国文学研究所外国文学资料丛 书编辑委员会编

出版社:上海:华东师范大学出版社

出版日期: 1992.08

总页数: 249

介绍:本书综述了意识流这一理论在英,法,俄等国的发展过程,并针对代表作家的作品,揭示意识流问题的心理学宗旨,探讨了音乐与现代意识流小说的关系。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.html) 查找全本阅读方式

意识流,文学手法研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.ht ml

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.html

书名: 意识流, 文学手法研究