新时期中国戏曲创作概论



作者: 何玉人著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2005.11

总页数: 440

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11490723.html) 查找全本阅读方式

新时期中国戏曲创作概论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11490723.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11490723.html

书名:新时期中国戏曲创作概论