超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版



作者: 戴茂堂著

出版社: 武汉: 武汉大学出版社

出版日期: 2005.04

总页数: 392

介绍:本书分七章,内容包括:前康德美学方法论原则:自然主义、审美判断力(I):对认识论(美学)的超越、审美判断力(II):对心理学(美学)的超越等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html) 查找全本阅读方式

超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html

书名: 超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版