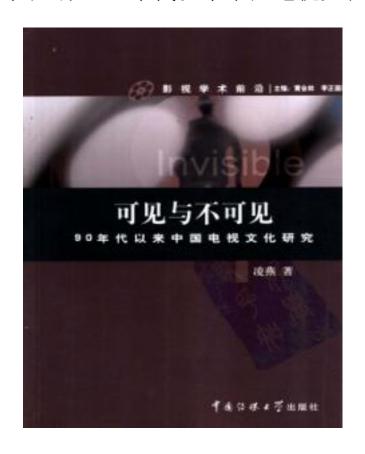
可见与不可见 90年代以来中国电视文化研究



作者:凌燕著

出版社:北京:中国传媒大学出版社

出版日期: 2006.01

总页数: 268

介绍:本书探讨了90年代以来中国电视文化的政治经济学问题。以有代表性的电视栏目为例,透过文化现象直接切入文化背后的政治思想、意识形态、管理体制、操作模式以及权力制度、利益、社会建构等重大而又敏感的社会现实问题。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11608615.html) 查找全本阅读方式

可见与不可见 90年代以来中国电视文化研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11608615.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11608615.html

书名: 可见与不可见 90年代以来中国电视文化研究