无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视



作者: 吴晨荣著

出版社:上海:上海书店出版社

出版日期: 2003.08

总页数: 191

介绍:本书图文并茂,结合创作作品,对上海20世纪90年代起的非主流美术现象进行文化透视,阐述了其作为"城市先锋精神的自觉探索者"、"无为的边缘人"的"无畏的选择"与"必要的思考"。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html) 查找全本阅读方式

无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html 书名: 无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视