

藏戏与歌舞艺术



作者：宫蒲光，洛松次仁主编

出版社：北京：中国藏学出版社

出版日期：2006.01

总页数：241

介绍：本书介绍了日喀则地区的蓝面具藏戏的形成、内容及特点。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11760919.html>）查找全本阅读方式

藏戏与歌舞艺术 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11760919.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11760919.html>

书名：藏戏与歌舞艺术