

光和色的美感表现 邵晶坤的油画技法



作者：邵晶坤著

出版社：天津：天津人民美术出版社

出版日期：2001.01

总页数：70

介绍：本书内容包括：“色彩和素描”、“短期作业与长期作业”、“油画技法”、“油画写生的步骤”和“形象思维与风格的形成”等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11761786.html>）查找全本阅读方式

光和色的美感表现 邵晶坤的油画技法 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11761786.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11761786.html>

书名：光和色的美感表现 邵晶坤的油画技法