梅西安钢琴作品研究



作者: 郑中著

出版社:北京:人民音乐出版社

出版日期: 2006.09

总页数: 277

介绍:本文研究了法国作曲家奥利沃·梅西安的钢琴作品,抓住了在通常的音乐风格分析中最重要的节奏、旋律、调式、和声,对作曲家各个不同风格时期的技法特征预以研究,同时提示了其演变的具体过程。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html) 查找全本阅读方式

梅西安钢琴作品研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html

书名: 梅西安钢琴作品研究