当代西方电视批评理论



作者: 汪振城著

出版社:北京:中国广播电视出版社

出版日期: 2007.05

总页数: 390

介绍:本书从对电视本体属性问题的综合性思考切入,对构成电视本体属性的谱系进行分析,并着重批判性地解读并梳理了西方电视理论中的传播符号学批评、叙事学批评、大众文化批评、精神分析学批评等理论及其主要概念和观念。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html) 查找全本阅读方式

当代西方电视批评理论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html

书名: 当代西方电视批评理论