中国佛教文学的古典与现代: 主题与叙事



作者:丁敏著

出版社:长沙:岳麓书社

出版日期: 2007.06

总页数: 352

介绍:本书所结集的论文是笔者长期研究与教学所关注的领域,大体而言约为汉译佛教经典文学、中国古典文学中的佛教呈现,以及现当代佛教文学的研究;除此之外,笔者亦长期关注台湾当代佛教的脉动及僧团的发展,也曾撰述过若干篇研究论文。 该书的出版,是海峡两岸文化学术交流的一个结晶。丁敏女士的这本佛教文学的研究论著,将为我们带来台湾地区学者的独到眼光和独特视角。特别是书中占一半篇幅的有关佛教对台湾现代文学、现代文化、现代生活产生影响的论述,不仅传递了许多重要的学术信息,而且对我们思考传统文艺美学的现代价值、现代转型、现代参与,具有极为重要的启示。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11874909.html) 查找全本阅读方式

中国佛教文学的古典与现代: 主题与叙事 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/de tail/11874909.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11874909.html

书名:中国佛教文学的古典与现代:主题与叙事