## 翠色琢玉梅青 越窑耀州窑龙泉窑青瓷文化对比研究



作者: 杭州历史博物馆著

出版社: 杭州: 中国美术学院出版社

出版日期: 2007.09

总页数: 127

介绍:本书通过对南北青瓷窑系的对比研究,对窑炉、结构、支烧工艺、造型、纹饰等几个方面的对比,探讨不同窑系的地域文化特点。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11895207.html) 查找全本阅读方式

翠色琢玉梅青 越窑耀州窑龙泉窑青瓷文化对比研究 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/11895207.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11895207.html

书名: 翠色琢玉梅青 越窑耀州窑龙泉窑青瓷文化对比研究