

论中国文学发展规律：文人文学、通俗文学、民间文学三位一体论



作者：罗永麟著

出版社：济南：齐鲁书社

出版日期：2007.09

总页数：431

介绍：本书采用论文形式，以文人文学、通俗文学、民间文学相互结合、相互渗透的综合研究方法论述中国文学发展规律。上篇从纵的方面论述三种文学相结合，多有独到精辟的见解等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927085.html>）查找全本阅读方式

论中国文学发展规律：文人文学、通俗文学、民间文学三位一体论 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927085.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927085.html>

书名：论中国文学发展规律：文人文学、通俗文学、民间文学三位一体论