

象外之意 周易意象学与中国书画美学



作者：张乾元著

出版社：北京：中国书店

出版日期：2006.12

总页数：320

介绍：本书系统论述了《周易》“意象”、“刚柔”、“蒙养”、“素”、“贲”、“神”、“妙”等范畴的美学特征，以及这些范畴所形成的文化观念对中国书画艺术的影响等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11932721.html>）查找全本阅读方式

象外之意 周易意象学与中国书画美学 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11932721.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11932721.html>

书名：象外之意 周易意象学与中国书画美学