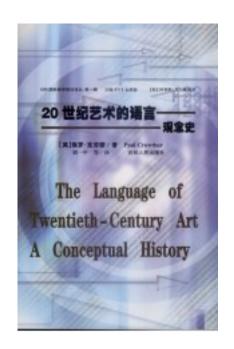
20世纪艺术的语言: 观念史



作者: (英)保罗·克劳瑟著

出版社: 长春: 吉林人民出版社, 2007.06

总页数: 237

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11937865.html) 查找全本阅读方式

20世纪艺术的语言: 观念史 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1193786 5.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11937865.html

书名: 20世纪艺术的语言: 观念史