中国小说写人学



作者: 李桂奎著

出版社:北京:新华出版社

出版日期: 2008.03

总页数: 251

介绍:本书结合传统"阴阳"、"刚柔"等学说,运用当下相互关联的"角色"、"性别"等理论方法,以传统"形神"相对论等写人理论话语为基础构架,从躯体喻物、容貌敷色、姿态造型、神情投影、心态显象、脾性摹状等层面,分别探讨了中国古代小说的写人规程和方法,尤其重点阐释了

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11952166.html) 查找全本阅读方式

中国小说写人学 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11952166.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11952166.html

书名:中国小说写人学