奥运艺术: 普罗米修斯火种点燃的文明



作者: 张风主编

出版社:长沙:湖南科学技术出版社

出版日期: 2008.03

总页数: 183

介绍:在古希腊美丽的神话故事中,普罗米修斯从宙斯手中窃得的火种,点燃了人类文明的智慧,艺术因此也就孕育而生。100多年来,人们为了纪念这位盗火的英雄,在奥运会开幕前必须举行隆重的点燃圣火仪式。至此,古希腊的竞技文化与文明和艺术结下了不解之缘。本书内容共分五章,涵盖着奥运背景知识、主场馆、开幕式、相关建筑、雕塑和平面设计艺术等内容,描写和展示古希腊文明、中国古代和现代文明以及相关的奥运会艺术是本书的几大亮点。第一章概述奥运会的起源;第二章以奥运会的基南程序为线索予以介绍,如主场馆、火炬设计艺术等;第三章描述了奥运会的会徽、吉祥物、奖牌和海报等;第四章以体育场的设计为主题,通过对古希腊建筑和现代东方建筑的比较,展示了人类古代文明史和现代史的完美结合;第五章题为"岁月见证永恒",主要介绍部分古希腊雕塑和现代奥运雕塑作品,这是对未来作出展望,也是对本书的总结。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html) 查找全本阅读方式

奥运艺术: 普罗米修斯火种点燃的文明 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html

书名: 奥运艺术: 普罗米修斯火种点燃的文明