多维视野 当代日本电影研究



作者: 侯克明主编

出版社:北京:中国电影出版社

出版日期: 2007.05

总页数: 373

介绍:北京影视艺术研究基地资助项目:本书分为创作综论和个案分析:包括80年代日本电影综述,90年代初日本电影年度总结,日本电影新方向,关于日本动画片的思索与启示等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12000132.html) 查找全本阅读方式

多维视野 当代日本电影研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/120001 32.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12000132.html

书名: 多维视野 当代日本电影研究