影视动画数字后期编辑与合成



作者: 李晓彬编著

出版社:北京:海洋出版社

出版日期: 2005.06

总页数: 330

介绍: 21世纪动漫游戏专业高等教育规划教材:本书讲解了数字非线性编辑及合成的关键知识和核心应用技巧。包括非线编和数字合成的艺术指导原则、影片剪辑技巧、镜头运动技巧、视频特性、画面叠加技术等内容。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12034764.html) 查找全本阅读方式

影视动画数字后期编辑与合成 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12034 764.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12034764.html

书名: 影视动画数字后期编辑与合成