

中外戏剧美学比较简论



作者：牛国玲著

出版社：北京：中国戏剧

出版日期：1994.11

总页数：300

介绍：分：中外戏剧美的不同历程和价值观、中外戏剧美的基本特征及其表现形态、中外戏剧心理学比较、中外戏剧的相互影响和交融4编。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12046384.html>）查找全本阅读方式

中外戏剧美学比较简论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12046384.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12046384.html>

书名：中外戏剧美学比较简论