电视编导学 电视专题纪录片编导艺术



作者: 森茂芳著

出版社: 昆明: 云南民族出版社

出版日期: 2000.01

总页数: 306

介绍:本书介绍了电视编导的艺术职能及其修养;电视编导构思的内涵与特征;电视稿本的阅读与分析;体裁样式的确定;叙事策略的选择等内容。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12046810.html) 查找全本阅读方式

电视编导学 电视专题纪录片编导艺术 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detai 1/12046810.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12046810.html

书名: 电视编导学 电视专题纪录片编导艺术