中国画学全史



作者: 郑午昌著

出版社:北京:东方出版社

出版日期: 2008.01

总页数: 403

介绍:本书的目标是反对以西画改造国画,确立"中国画学"对于"西画学"之"泰半地位";"故宫西画史者,推意大利为母邦;言东画史者,以中国为祖地。此我国国画在世界美术史上之地位也。"夫以占有世界美术史泰半地位之大画系,迄乎今日而尚无全史供献于世,实我国画苑之自暴矣。"

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html) 查找全本阅读方式

中国画学全史 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html

书名:中国画学全史